

I Got Rhythm

Mit Rhythmus im Blut und dem Charleston in den Beinen
nehmen wir Sie mit auf eine Reise durch die goldenen 20er Jahre.
In New York sind wir zu Gast bei Gershwin, in Paris bei Ravel und Milhaud.
Einen Abstecher machen wir zur Tanzmusik nach jüdischer Tradition, dem Klezmer.
Schmachtend-schmelzend vergnügen wir uns mit Liedern der Zeit
und laden Sie ein, Teil dieses Abenteuers zu werden.

Ensemble Safran Georges Gershwin (1898-1937)	Potpourri der safrangoldenen Zwanziger I Got Rhythm
Darius Milhaud (1892-1974)	Suite op. 157b <i>Ouverture</i> <i>Divertissement</i> <i>Jeu</i> <i>Introduction et Final</i>
Georges Gershwin (1898-1937)	Rhapsody in Blue
Maurice Ravel (1875-1937)	Tzigane
Friedrich Hollaender (1896-1976) Claude Debussy (1862-1918)	Ich bin von Kopf bis Fuss Le petit nègre
trad. trad. Sholom Secunda (1894-1974)	Doina Hora Sirba Hora Bay mir bistu sheyn
James P. Johnson (1894-1955)	Charleston

Susanne John	Klarinette
Susanne Dubach	Violine
Annkatrin Isaacs	Klavier

Safran
ENSEMBLE